

FÖR RELIGIONSLÄRARE PÅ GYMNASIET

80 chattpromptar

# Promptar för religionslärare på gymnasiet.

*Färdiga promptar att utgå från i  
planering, undervisning och  
reflektion.*

*Rätt verktyg vid rätt tillfälle.  
En del av RÄTT-modellen på choosewise.education.*

VOL.

32

# Ordlista

Några begrepp som återkommer i den här guiden. Känner du redan till dem, hoppa vidare till ramverket på nästa sida.

## AI — Artificiell Intelligens

Ett sätt att försöka få maskiner att efterlikna hjärnans funktioner, det vill säga att kunna "tänka" och lära ungefär så som människor gör. Vi förstår inte hur hjärnan fungerar, men de delar vi förstår kan vi försöka härma.

## Prompt

En instruktion till chattbotten för att få ett önskat svar eller en önskad uppgift utförd.

## Iterera

När du fått ett svar från en chattbot justerar och förtydligar du vilka delar av svaret som du inte är nöjd med — du förfinar svaret så det blir bättre och bättre tills du är nöjd. Ju bättre prompt du har från början, desto färre iterationer behövs.

## Chattbot

En chattbot har tränats på att hitta mönster i de texter som den tränats på. Dessa mönster använder den för att skapa text som svar på din prompt. Texten du får som svar genereras i realtid.

## GPT

Själva modellen (Generative Pre-trained Transformer) som en chattbot använder sig av. Samma GPT kan användas av olika chattbotar — till exempel använder både Copilot och ChatGPT OpenAIs GPT.

## Generativ AI

AI som skapar (genererar) text, bilder, video eller ljud i realtid när den tillfrågas om att göra det.

## Bias

Svar som AI ger är snedvridna eller partiska, vilket beror på den data som AI tränats på och vilka bias som finns i den datan. För en chattbot är det svårt att synliggöra dessa bias, men för en AI som genererar bilder är det lättare.

## Hallucination

Texten du får som svar av en chattbot baseras på mönster i data som den tränats på, men det finns även en slumpmässighet i vilka ord som genereras — det innebär att ord kan skapa en innebörd som inte är sann.

## Ett ramverk för att skriva egna promptyper

**Roll:** Agera som en erfaren lärare i fysik.

**Uppgift:** Skapa en lektionsplanering som introducerar elever i år 8 till området optik.

**Kontext:** Jag jobbar på en högstadieskola i Sverige, har 25 elever i klassen och lektionen är 60 minuter lång.

**Format:** Koppla ihop innehåll och aktiviteter med läroplanen i fysik och ge mig en planering som i detalj beskriver lektionens olika delar och material som behövs.

**Ton:** Använd en formell men vänlig ton.

## Exempel på chattbottar

AI kan även skapa bilder och göra annat, men här fokuserar vi på chattfunktionerna.

**ChatGPT** — Open AIs chattbot

**Gemini** — Googles chattbot

**NotebookLM** — Googles verktyg som bland annat kan skapa podd med två röster

**Copilot** — Microsofts chattbot

**Claude** — En chattbot från Anthropic

**Perplexity** — Från San Francisco, använde tidigt länkar till källor

**Duck AI** — DuckDuckGo's chattbot, olika GPT:er att välja

**Mistral AI** — En chattbot från Frankrike

De flesta chattbottar har åldersgränser.

## Hur du använder promptarna

Alla promptar är framtagna som exempel för att komma igång. Ändra dem gärna så att de passar ditt sammanhang.

När du använt en chattbot ett tag lär du dig vilken typ av promptar som fungerar bättre respektive sämre. Testa samma prompt två gånger — först som den står, sedan med tillägget "Agera som en erfaren expertlärare i [ämne]" — för att se om svaret förbättras. Får du bra svar är prompten bra. Får du inte bra svar behöver du ändra prompten eller ge mer kontext. Vissa chattbotar är bättre än andra på vissa typer av svar, så om du inte är nöjd med svaren du får trots olika justeringar — testa en annan chattbot.

### Hakparenteser och integritet

Du skriver in texten från prompten i chattbottens promptfönster. När det finns hakparenteser *[så här]* byter du ut texten mot det som passar för ditt sammanhang.

**Dubbelkolla alltid svaren** — det är inte säkert att det chattbotten skriver är sant.

**OBS!** Tänk efter om du laddar upp texter eller dokument. Ladda inte upp personuppgifter eller känslig information. Tänk på GDPR.

## lärare i religionskunskap på gymnasiet

- 01 Skapa en lektionsplan för en religionskunskapslektion på gymnasiet om *[specifikt tema, t.ex. etik och moral]*, med tre moment som fokuserar på teorier, dilemman och reflektion, och en koppling till Gy 11.
- 02 Ge mig fem strategier för att lära gymnasiestudenter om *[specifikt tema, t.ex. världsreligioner]*, med en praktisk övning för varje och en reflektion över religionsförståelse.
- 03 Skriv en kort guide för att introducera *[specifikt tema, t.ex. religion och identitet]* för en religionskunskapsklass, med tre steg och en engagerande diskussionsstart.
- 04 Föreslå tre sätt att använda digitala verktyg för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. heliga texter]*, med en analysaktivitet för varje och en koppling till Gy 11:s mål om digital kompetens.
- 05 Skapa en lista med fem källkritiska uppgifter för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. religion och samhälle]*, med en källa för varje och en reflektionsfråga.
- 06 Ge mig ett exempel på en rutin för att starta en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. livsåskådningar]*, med tre steg och en koppling till nutida perspektiv.
- 07 Föreslå tre sätt att integrera *[specifikt tema, t.ex. religion och konflikter]* med diskussioner, med en etisk fråga för varje och en reflektion över olika perspektiv.
- 08 Skapa en bedömningsmatris för en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. etiska teorier]*, med tre kunskapskrav från Gy 11 och kriterier för olika betygsnivåer.
- 09 Ge mig fem idéer för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. religion och vetenskap]*, med en kreativ aktivitet för varje och en koppling till etiska resonemang.
- 10 Skriv en kort mall för att planera en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. religion och media]*, med tre moment (introduktion, analys, reflektion) och en källkritisk uppgift.

- 11 Föreslå tre sätt att samarbeta med en historielärare för ett ämnesövergripande projekt om *[specifikt tema, t.ex. religion och samhälle]*, med en idé för varje och ett mål kopplat till Gy 11.
- 12 Ge mig ett exempel på en lektion om *[specifikt tema, t.ex. världsreligioner]*, med tre steg som fokuserar på jämförelser och en diskussionsuppgift.
- 13 Skapa en lista med fem diskussionsfrågor för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. etik]*, med fokus på moraliska dilemman och en nutidskoppling.
- 14 Föreslå tre sätt att använda primärkällor för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. heliga texter]*, med en källa för varje och en analysuppgift.
- 15 Skriv en kort guide för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. religion och identitet]*, med tre steg och en koppling till Gy 11:s mål om etiska perspektiv.
- 16 Ge mig fem idéer för att göra *[specifikt tema, t.ex. livsåskådningar]* mer engagerande för gymnasiestudenter, med en praktisk aktivitet för varje och en motivering.
- 17 Föreslå tre sätt att bedöma studenternas förståelse av *[specifikt tema, t.ex. religion och konflikter]*, med en metod för varje och en koppling till Gy 11:s kunskapskrav.
- 18 Skapa en plan för en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. etiska teorier]*, med tre moment och en avslutande reflektionsuppgift om samhällsrelevans.
- 19 Ge mig ett exempel på en källkritisk övning om *[specifikt tema, t.ex. religion och media]*, med tre steg och en analys av källans trovärdighet kopplat till Gy 11.
- 20 Skriv en lista med tre korta sätt att koppla *[specifikt tema, t.ex. religion och vetenskap]* till studenternas vardag, med en fråga för varje och en koppling till Gy
- 21 Skapa en detaljerad plan för ett projekt om *[specifikt tema, t.ex. religion och samhälle]* för en religionskunskapsklass, med tre lektioner som fokuserar på kulturella influenser och etiska dilemman.

- 22 Ge mig fem strategier för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. heliga texter]*, med en källbaserad aktivitet för varje och en koppling till religionsförståelse.
- 23 Skriv en kort guide för att använda debatt i en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. etik och moral]*, med tre steg och en analys av etiska perspektiv.
- 24 Föreslå tre sätt att integrera *[specifikt tema, t.ex. livsåskådningar]* med svenska, med en ämnesövergripande aktivitet för varje och ett mål kopplat till Gy 11.
- 25 Skapa en lista med fem kreativa skrivuppgifter för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. religion och identitet]*, med en instruktion för varje och en koppling till personliga reflektioner.
- 26 Ge mig ett exempel på en rutin för att avsluta en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. religion och konflikter]*, med tre steg och en reflektionsfråga.
- 27 Föreslå tre sätt att använda rollspel för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. etiska dilemman]*, med ett scenario för varje och en reflektion över moraliska val.
- 28 Skriv en bedömningsuppgift för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. världsreligioner]*, med tre nivåer och kriterier kopplade till Gy 11:s kunskapskrav.
- 29 Ge mig fem idéer för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. religion och media]*, med en praktisk aktivitet för varje och en reflektion över källkritik.
- 30 Skriv en kort mall för att planera en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. religion och vetenskap]*, med tre moment och en koppling till Gy 11:s mål om etiskt resonemang.
- 31 Föreslå tre sätt att samarbeta med en samhällskunskapslärare för ett ämnesövergripande tema om *[specifikt tema, t.ex. religion och samhälle]*, med en idé för varje och ett mål.
- 32 Ge mig ett exempel på en lektion om *[specifikt tema, t.ex. livsåskådningar]*, med tre steg och en diskussion om existentiella frågor.

- 33 Skapa en lista med fem analysuppgifter för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. heliga texter]*, med en källa för varje och en källkritisk fråga.
- 34 Föreslå tre sätt att använda aktuella nyheter för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. religion och konflikter]*, med en artikel för varje och en reflektion över relevans.
- 35 Skriv en kort guide för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. etik]*, med tre steg och en koppling till Gy 11:s mål om kritiskt tänkande.
- 36 Ge mig fem idéer för att koppla *[specifikt tema, t.ex. religion och identitet]* till nutida samhällsfrågor, med en fråga för varje och en motivering.
- 37 Föreslå tre sätt att bedöma studenternas etiska resonemang om *[specifikt tema, t.ex. religion och vetenskap]*, med en metod för varje och en koppling till Gy 11.
- 38 Skapa en plan för en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. världsreligioner]*, med tre moment och en diskussion om kulturella uttryck.
- 39 Ge mig ett exempel på en källkritisk analysuppgift om *[specifikt tema, t.ex. religion och media]*, med tre steg och en utvärdering av källans kontext kopplad till Gy 11.
- 40 Skriv en lista med tre korta sätt att använda digitala verktyg för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. etiska teorier]*, med en resurs för varje och en koppling till Gy
- 41 Skapa en lektionsserie om *[specifikt tema, t.ex. religion och samhälle]* för en religionskunskapsklass, med tre lektioner som utforskar historiska influenser, nutida trender och etiska frågor, och en koppling till Gy 11.
- 42 Ge mig fem idéer för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. etiska teorier]*, med en källbaserad aktivitet för varje och en reflektion över moraliska resonemang.
- 43 Skriv en kort guide för att introducera *[specifikt tema, t.ex. livsåskådningar]* för en religionskunskapsklass, med tre steg och en engagerande existentiell fråga som uppvärmning.

44 Föreslå tre sätt att använda digitala verktyg för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. religion och konflikter]*, med en analysuppgift för varje och en koppling till Gy 11:s mål om digital kompetens.

45 Skapa en lista med fem diskussionsuppgifter för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. heliga texter]*, med en fråga för varje och en koppling till kulturella uttryck.

46 Ge mig ett exempel på en rutin för att avsluta en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. religion och identitet]*, med tre steg och en reflektionsuppgift.

47 Föreslå tre sätt att integrera *[specifikt tema, t.ex. religion och vetenskap]* med filosofi, med en ämnesövergripande aktivitet för varje och ett mål kopplat till Gy 11.

48 Skapa en bedömningsuppgift för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. världsreligioner]*, med tre nivåer och kriterier kopplade till Gy 11:s kunskapskrav.

49 Ge mig fem strategier för att göra *[specifikt tema, t.ex. etik och moral]* engagerande för gymnasiestudenter, med en praktisk aktivitet för varje och en motivering.

50 Skriv en kort mall för att planera en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. religion och media]*, med tre moment och en källkritisk analysuppgift.

51 Föreslå tre sätt att samarbeta med en svensklärare för ett projekt om *[specifikt tema, t.ex. heliga texter]*, med en idé för varje och en koppling till Gy 11.

52 Ge mig ett exempel på en lektion om *[specifikt tema, t.ex. religion och samhälle]*, med tre steg och en diskussion om kulturella influenser.

53 Skapa en lista med fem källkritiska övningar för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. religion och konflikter]*, med en källa för varje och en analys av trovärdighet.

54 Föreslå tre sätt att använda rollspel för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. etiska dilemman]*, med ett scenario för varje och en reflektion över moraliska perspektiv.

55 Skriv en kort guide för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. livsåskådningar]*, med tre steg och en koppling till Gy 11:s mål om existentiella frågor.

56 Ge mig fem idéer för att koppla *[specifikt tema, t.ex. religion och identitet]* till nutida samhällsfrågor, med en fråga för varje och en motivering.

57 Föreslå tre sätt att bedöma studenternas religionsförståelse om *[specifikt tema, t.ex. världsreligioner]*, med en metod för varje och en koppling till Gy 11.

58 Skapa en plan för en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. religion och vetenskap]*, med tre moment och en diskussion om vetenskapliga och religiösa perspektiv.

59 Ge mig ett exempel på en analysuppgift om *[specifikt tema, t.ex. etik]*, med tre steg och en utvärdering av etiska teorier kopplad till Gy 11.

60 Skriv en lista med tre korta sätt att använda digitala resurser för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. religion och media]*, med en resurs för varje och en koppling till Gy 11.

61 Skapa en lektionsplan för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. heliga texter]*, med tre moment som fokuserar på tolkning, kontext och nutida relevans, och en koppling till Gy 11.

62 Ge mig fem strategier för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. religion och konflikter]*, med en källbaserad aktivitet för varje och en koppling till etiska resonemang.

63 Skriv en kort guide för att använda debatt i en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. religion och samhälle]*, med tre steg och en analys av olika perspektiv.

64 Föreslå tre sätt att integrera *[specifikt tema, t.ex. etiska teorier]* med historia, med en ämnesövergripande aktivitet för varje och ett mål kopplat till Gy 11.

65 Skapa en lista med fem kreativa diskussionsfrågor för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. livsåskådningar]*, med fokus på existentiella teman och en nutidskoppling.

66 Ge mig ett exempel på en rutin för att starta en religionskunskapslektion om *[specifikt tema, t.ex. religion och identitet]*, med tre steg och en engagerande fråga.

67 Föreslå tre sätt att använda film för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. religion och vetenskap]*, med en film för varje och en analysuppgift.

68 Skriv en bedömningsmatris för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. religion och media]*, med tre kunskapskrav från Gy 11 och kriterier för olika nivåer.

69 Ge mig fem idéer för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. världsreligioner]*, med en praktisk aktivitet för varje och en reflektion över kulturella uttryck.

70 Skriv en kort mall för att planera en lektion om *[specifikt tema, t.ex. etik och moral]*, med tre moment och en koppling till Gy 11:s mål om kritiskt tänkande.

71 Föreslå tre sätt att samarbeta med en historielärare för ett ämnesövergripande tema om *[specifikt tema, t.ex. religion och konflikter]*, med en idé för varje och ett mål.

72 Ge mig ett exempel på en lektion om *[specifikt tema, t.ex. religion och samhälle]*, med tre steg och en diskussion om samhällspåverkan.

73 Skapa en lista med fem analysuppgifter för en religionskunskapsklass om *[specifikt tema, t.ex. religion och identitet]*, med en källa för varje och en källkritisk analysfråga.

74 Föreslå tre sätt att använda berättelser för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. heliga texter]*, med en narrativ aktivitet för varje och en reflektion över betydelse.

75 Skriv en kort guide för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. religion och vetenskap]*, med tre steg och en koppling till Gy 11:s mål om etiska perspektiv.

76 Ge mig fem idéer för att göra *[specifikt tema, t.ex. livsåskådningar]* relevant för gymnasiestudenter, med en nutidskoppling för varje och en motivering.

77 Föreslå tre sätt att bedöma studenternas källkritiska förmåga om *[specifikt tema, t.ex. religion och media]*, med en metod för varje och en koppling till Gy 11.

78 Skapa en plan för en lektion om *[specifikt tema, t.ex. etiska dilemman]*, med tre moment och en avslutande reflektion om moraliska val.

79 Ge mig ett exempel på en källkritisk övning om *[specifikt tema, t.ex. världsreligioner]*, med tre steg och en analys av källans trovärdighet kopplad till Gy

80 Skriv en lista med tre korta sätt att använda digitala verktyg för att undervisa om *[specifikt tema, t.ex. religion och konflikter]*, med en resurs för varje och en koppling till Gy 11.

FORTSÄTT PÅ WEBBEN

# Rätt verktyg vid rätt tillfälle.

Den här samlingen är en del av ett bibliotek med AI-promptar för alla yrkesroller i skolan — fritt att använda, anpassa och dela vidare.

## Fler promptpaket

Hitta promptar för rektorer, ämneslärare, skolledare, stödpersonal med flera på [choosewise.education/sv/promptar](https://choosewise.education/sv/promptar)

## RÄTT-modellen

Fyra frågor som gör beslutet om AI-verktyg i klassrummet strukturerat — [choosewise.education/sv/ratt](https://choosewise.education/sv/ratt)

## Följ Johan Lindström på LinkedIn

För nya promptar, guider och reflektioner om AI i skolan — sök på *Johan Lindström*