

FÖR SLÖJDLÄRARE

40 chattpromptar

# Promptar för slöjdlärare.

*Färdiga promptar att utgå från i  
planering, undervisning och  
reflektion.*

*Rätt verktyg vid rätt tillfälle.  
En del av RÄTT-modellen på choosewise.education.*

VOL.

24

# Ordlista

Några begrepp som återkommer i den här guiden. Känner du redan till dem, hoppa vidare till ramverket på nästa sida.

## AI — Artificiell Intelligens

Ett sätt att försöka få maskiner att efterlikna hjärnans funktioner, det vill säga att kunna "tänka" och lära ungefär så som människor gör. Vi förstår inte hur hjärnan fungerar, men de delar vi förstår kan vi försöka härma.

## Prompt

En instruktion till chattbotten för att få ett önskat svar eller en önskad uppgift utförd.

## Iterera

När du fått ett svar från en chattbot justerar och förtydligar du vilka delar av svaret som du inte är nöjd med — du förfinar svaret så det blir bättre och bättre tills du är nöjd. Ju bättre prompt du har från början, desto färre iterationer behövs.

## Chattbot

En chattbot har tränats på att hitta mönster i de texter som den tränats på. Dessa mönster använder den för att skapa text som svar på din prompt. Texten du får som svar genereras i realtid.

## GPT

Själva modellen (Generative Pre-trained Transformer) som en chattbot använder sig av. Samma GPT kan användas av olika chattbotar — till exempel använder både Copilot och ChatGPT OpenAIs GPT.

## Generativ AI

AI som skapar (genererar) text, bilder, video eller ljud i realtid när den tillfrågas om att göra det.

## Bias

Svar som AI ger är snedvridna eller partiska, vilket beror på den data som AI tränats på och vilka bias som finns i den datan. För en chattbot är det svårt att synliggöra dessa bias, men för en AI som genererar bilder är det lättare.

## Hallucination

Texten du får som svar av en chattbot baseras på mönster i data som den tränats på, men det finns även en slumpmässighet i vilka ord som genereras — det innebär att ord kan skapa en innebörd som inte är sann.

## Ett ramverk för att skriva egna promptar

**Roll:** Agera som en erfaren lärare i fysik.

**Uppgift:** Skapa en lektionsplanering som introducerar elever i år 8 till området optik.

**Kontext:** Jag jobbar på en högstadieskola i Sverige, har 25 elever i klassen och lektionen är 60 minuter lång.

**Format:** Koppla ihop innehåll och aktiviteter med läroplanen i fysik och ge mig en planering som i detalj beskriver lektionens olika delar och material som behövs.

**Ton:** Använd en formell men vänlig ton.

## Exempel på chattbottar

AI kan även skapa bilder och göra annat, men här fokuserar vi på chattfunktionerna.

**ChatGPT** — Open AIs chattbot

**Gemini** — Googles chattbot

**NotebookLM** — Googles verktyg som bland annat kan skapa podd med två röster

**Copilot** — Microsofts chattbot

**Claude** — En chattbot från Anthropic

**Perplexity** — Från San Francisco, använde tidigt länkar till källor

**Duck AI** — DuckDuckGo's chattbot, olika GPT:er att välja

**Mistral AI** — En chattbot från Frankrike

De flesta chattbottar har åldersgränser.

## Hur du använder promptarna

Alla promptar är framtagna som exempel för att komma igång. Ändra dem gärna så att de passar ditt sammanhang.

När du använt en chattbot ett tag lär du dig vilken typ av promptar som fungerar bättre respektive sämre. Testa samma prompt två gånger — först som den står, sedan med tillägget "Agera som en erfaren expertlärare i [ämne]" — för att se om svaret förbättras. Får du bra svar är prompten bra. Får du inte bra svar behöver du ändra prompten eller ge mer kontext. Vissa chattbotar är bättre än andra på vissa typer av svar, så om du inte är nöjd med svaren du får trots olika justeringar — testa en annan chattbot.

### Hakparenteser och integritet

Du skriver in texten från prompten i chattbottens promptfönster. När det finns hakparenteser *[så här]* byter du ut texten mot det som passar för ditt sammanhang.

**Dubbelkolla alltid svaren** — det är inte säkert att det chattbotten skriver är sant.

**OBS!** Tänk efter om du laddar upp texter eller dokument. Ladda inte upp personuppgifter eller känslig information. Tänk på GDPR.

## slöjdlärare

- 01 Skapa en lektionsplan för en [årskurs]-klass i textilslöjd som uppfyller Lgr 22:s mål om [specifikt fokus, t.ex. hantverksteknik], med en introduktion och tre konkreta moment.
- 02 Ge mig fem strategier för att motivera en [årskurs X]-elev som tycker textilslöjd är svårt, med en uppmuntrande idé för varje.
- 03 Skriv en kort guide för att lära en klass i [årskurs X] en grundläggande sömnadsteknik (t.ex. [specifik teknik, t.ex. raksöm]), med tre steg och ett enkelt projekt.
- 04 Föreslå tre sätt att integrera [specifikt tema, t.ex. återbruk] i en textilslöjdlektion för en klass i [årskurs X], med ett projektförslag för varje.
- 05 Skapa en lista med fem korta uppmuntrande fraser för att stärka en [årskurs X]-elevs självkänsla under ett textilslöjdprojekt.
- 06 Ge mig ett exempel på en rutin för att starta en textilslöjdlektion för en [årskurs]-klass med en enkel introduktionsaktivitet.
- 07 Föreslå tre sätt att använda vardagsmaterial (t.ex. [specifikt material, t.ex. gamla kläder]) i en textilslöjdlektion för en klass i [årskurs X], med ett projekt för varje.
- 08 Skriv en kort mall för en 10-minuters avslutning av en textilslöjdlektion för en klass i [årskurs X], med tre moment (t.ex. reflektion, uppvisning).
- 09 Ge mig fem idéer för att göra en textilslöjdlektion för en [årskurs]-klass mer lekfull, med fokus på [specifikt mål, t.ex. design], och ett exempel för varje.
- 10 Skapa en lista med tre korta reflektionsfrågor för en klass i [årskurs X] efter ett textilslöjdprojekt om [specifikt tema, t.ex. textilens historia], för att fånga deras tankar.

- 11 Föreslå tre sätt att samarbeta med bildlärare på en *[grundskola]* för att koppla textilslöjd till *[specifikt tema, t.ex. mönster]*, med en idé för varje.
- 12 Ge mig ett exempel på en enkel bedömning av en klass i *[årskurs X]* färdigheter i *[specifik teknik, t.ex. broderi]*, med tre kriterier.
- 13 Skriv en lista med fem resurser (t.ex. böcker, videor) för en textilslöjddlektion för en klass i *[årskurs X]* som stödjer *[specifikt mål, t.ex. hantverkskunskap]*.
- 14 Föreslå tre sätt att anpassa en textilslöjddlektion för en klass i *[årskurs X]* med *[specifikt behov, t.ex. finmotoriska svårigheter]*, med en lösning för varje.
- 15 Skapa en mall för en veckoplanering för textilslöjd för en klass i *[årskurs X]*, med tre fokusområden (t.ex. teknik, design, reflektion).
- 16 Ge mig fem idéer för att använda minimal utrustning i en textilslöjddlektion för en klass i *[årskurs X]* för att skapa *[specifikt projekt, t.ex. virkning]*, med ett exempel för varje.
- 17 Föreslå tre sätt att introducera en klass i *[årskurs X]* till *[specifik teknik, t.ex. applikation]*, med en praktisk övning för varje.
- 18 Skriv en kort guide för att hantera en stökig situation under en textilslöjddlektion för en klass i *[årskurs X]*, med tre steg och en lugnande strategi.
- 19 Ge mig ett exempel på en textilslöjddlektion för en klass i *[årskurs X]* som kombinerar slöjd med *[specifikt tema, t.ex. kulturhistoria]*, med tre moment.
- 20 Skapa en lista med tre korta sätt att samarbeta med skolbibliotekarien på en *[grundskola]* för att fördjupa *[specifikt mål, t.ex. textildesign]*, med ett exempel för varje. Trä- och metall
- 21 Skapa en lektionsplan för en klass i *[årskurs X]* i trä- och metallslöjd som uppfyller Lgr 22:s mål om *[specifikt fokus, t.ex. materialkunskap]*, med tre moment och en säkerhetsintroduktion.

- 22 Ge mig fem strategier för att motivera en [årskurs X]-elev som är rädd för att använda verktyg i trä- och metallslöjd, med en uppmuntrande idé för varje.
- 23 Skriv en kort guide för att lära en klass i [årskurs X] en grundläggande träteknik (t.ex. [specifik teknik, t.ex. såga rakt]), med tre steg och ett enkelt projekt.
- 24 Föreslå tre sätt att integrera [specifikt tema, t.ex. hållbarhet] i en trä- och metallslöjdlektion för en klass i [årskurs X], med ett projektförslag för varje.
- 25 Skapa en lista med fem korta säkerhetsinstruktioner för en klass i [årskurs X] innan de börjar använda [specifikt verktyg, t.ex. bormaskin] i slöjdsalen.
- 26 Ge mig ett exempel på en rutin för att starta en lektion i trä- och metallslöjd för en [årskurs]-klass, med tre steg och en introduktionsuppgift.
- 27 Föreslå tre sätt att använda återvunnet material (t.ex. [specifikt material, t.ex. spillvirke]) i en trä- och metallslöjdlektion för en klass i [årskurs X], med ett projekt för varje.
- 28 Skriv en kort mall för en 5-minuters avslutning av en trä- och metallslöjdlektion för en klass i [årskurs X], med tre moment (t.ex. städning, reflektion).
- 29 Ge mig fem idéer för att göra en lektion i trä- och metallslöjd för en klass i [årskurs X] mer problemlösningorienterad, med en utmaning för varje.
- 30 Skapa en lista med tre korta reflektionsfrågor för en klass i [årskurs X] efter ett trä- och metallslöjdprojekt om [specifikt tema, t.ex. funktion], för att fånga deras lärande.
- 31 Föreslå tre sätt att samarbeta med matematiklärare på en [grundskola] för att koppla trä- och metallslöjd till [specifikt tema, t.ex. geometri], med tre idéer för varje sätt.
- 32 Ge mig ett exempel på en enkel bedömning av en klass i [årskurs X] förmåga i [specifik teknik, t.ex. slipning], med tre kriterier.

33 Skriv en lista med fem resurser (t.ex. videor, verktygsguider) för en trä- och metallslöjdlektion för en klass i [årskurs X] som stödjer [specifikt mål, t.ex. precision].

34 Föreslå tre sätt att anpassa en trä- och metallslöjdlektion för en [årskurs X]-elev med [specifikt behov, t.ex. koncentrationssvårigheter], med en lösning för varje.

35 Skapa en mall för en veckoplanering för trä- och metallslöjd för en klass i [årskurs X], med tre fokusområden (t.ex. teknik, design, säkerhet).

36 Ge mig fem idéer för att använda enkla material i en trä- och metallslöjdlektion för en klass i [årskurs X] för att skapa [specifikt projekt, t.ex. en hållare], med ett exempel för varje.

37 Föreslå tre sätt att introducera en klass i [årskurs X] till [specifik metallteknik, t.ex. löda], med en praktisk övning för varje.

38 Skriv en kort guide för att hantera en säkerhetsrisk (t.ex. [specifik risk, t.ex. felaktig verktygsanvändning]) under en trä- och metallslöjdlektion för en klass i [årskurs X], med tre steg.

39 Ge mig ett exempel på en trä- och metallslöjdlektion för en [årskurs]-klass som kombinerar slöjd med [specifikt tema, t.ex. teknikens utveckling], med tre moment.

40 Skapa en lista med tre sätt att samarbeta med vaktmästaren på en [grundskola] för att förbättra [specifikt mål, t.ex. verkstadsunderhåll], med ett exempel för varje.

FORTSÄTT PÅ WEBBEN

# Rätt verktyg vid rätt tillfälle.

Den här samlingen är en del av ett bibliotek med AI-promptar för alla yrkesroller i skolan — fritt att använda, anpassa och dela vidare.

## Fler promptpaket

Hitta promptar för rektorer, ämneslärare, skolledare, stödpersonal med flera på [choosewise.education/sv/promptar](https://choosewise.education/sv/promptar)

## RÄTT-modellen

Fyra frågor som gör beslutet om AI-verktyg i klassrummet strukturerat — [choosewise.education/sv/ratt](https://choosewise.education/sv/ratt)

## Följ Johan Lindström på LinkedIn

För nya promptar, guider och reflektioner om AI i skolan — sök på *Johan Lindström*